



# Fodboldens Kongres 2019

## Spiller- og Talentudvikling



# PROGRAM – FAGSPOR BLÅ:

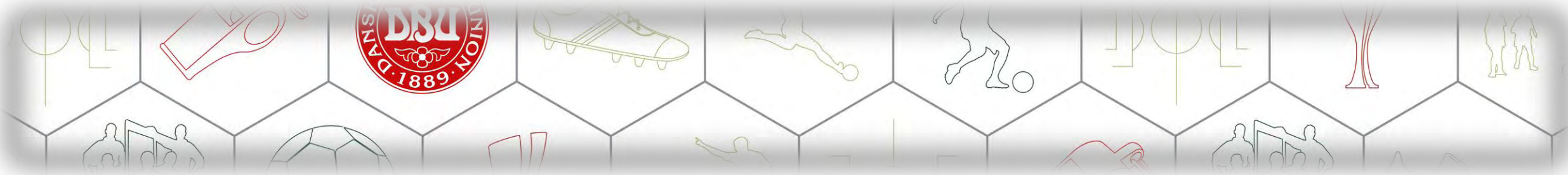
TID:	INDHOLD:
11.30-11.40	VELKOMST v/PETER MØLLER
11.40-12.10	BREDDE/ELITE PERSPEKTIVET PÅ TALENTUDVIKLINGSFUNDAMENTET v/FLEMMING P
12.15-12.45	ENERGIEN FRA E-SPORT – SPIL, LEG OG RITUALER v/BO KAMPMANN WALTHER
12.45-14.00	DBU ARENA – FROKOST, MESSESTANDE OG NETVÆRK
14.00-15.15	PANELDEBAT PÅ HOVEDSCENEN
15.15-16.15	DBU ARENA – EFTERMIDDAGSPAUSE, MESSESTANDE OG NETVÆRK
16.15-17.30	WORKSHOP: FREMTIDENS SPILLER- OG TALENTUDVIKLING SET FRA DIN STOL



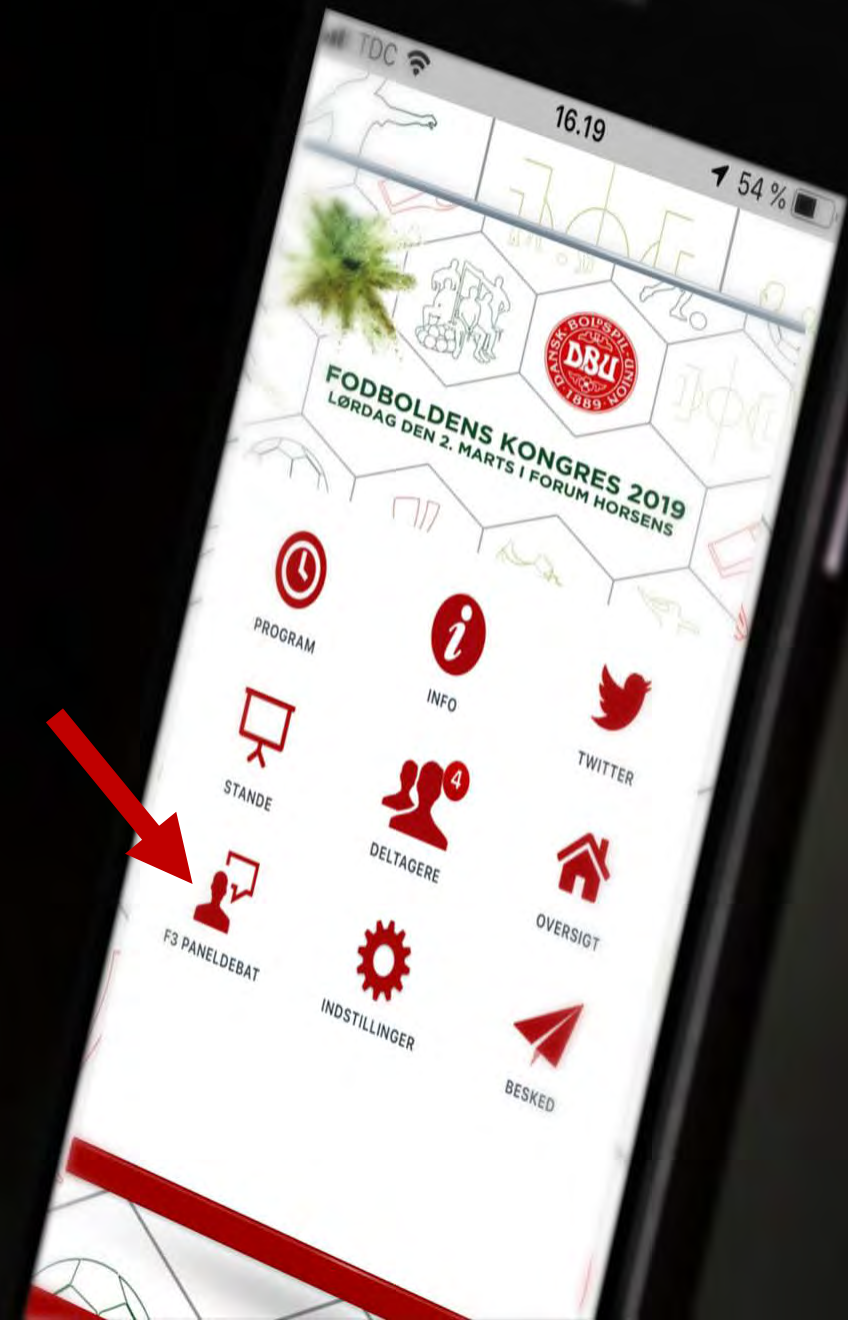
# DAGENS EMNER I OPLÆG, DEBAT OG WORKSHOP:

- **Fokus på "flere" eller "flest" mulige fodboldtimer**  
E-sport som trussel og læringsmulighed
- **Fokus på den fodboldfaglige bevidsthed**
- **Fokus på "Leg vs. Målrettet træning"**
- **Fokus på "Tidlig specialisering"**

... **ALLE EMNER TAGER UDGANGSPUNKT I RELATIONEN  
TIL TALENTUDVIKLINGSFUNDAMENTET**



- **HUSK AT I KAN STILLE SPØRGSMÅL UNDER OPLÆGGET**
- **VI KAN IKKE LOVE SVAR TIL ALLE, MEN DET SKAL IKKE AFHOLDE JER**
- **VI BEARBEJDER ALLE SPØRGSMÅL OG TAGER DEM MED I DET VIDERE FORLØB**



**GOD FORNØJELSE**





# FLEMMING PEDERSEN

**Teknisk Direktør, FC Nordsjælland**

# Elite-/Breddeperspektivet

DANSK FODBOLD SAMLES TIL

## FODBOLDENS KONGRES 2. MARTS 2019

SÆT KRYDS I KALENDEREN!



EN DEL AF  
NOGET STØRRE

Flemming Pedersen,  
Teknisk Direktør, FC Nordsjælland

## BOLD BEVÆGELSE

MOTORIK, LEG & LÆRING FOR 2-4-ÅRIGE

Et tilbud om boldleg og bevægelse til alle børn mellem 2 og 4 år og deres forældre

Oplev junglens mange farlige dyr!  
Hjælp bondemanden på gården!  
Tag rumfærdig til nye planeter!  
Med rygterne og slingerne på Nord- og Sydpolen!



- 1982-1993:** Ungdomstræner og konsulent  
6-årige - 21-årige
- 1993-1997:** Divisions- og DS-træner +  
ungdomskonsulent
- 1998-2001:** U21-træner + Fodboldskoletræner
- 2001-2006:** Manager og DS-træner
- 2006-2014:** A+ træner og 1st team coach Superliga
- 2014-2015:** Assistenttræner i Bundesligaen
- 2015-2016:** Head of Football Philosophy i  
Championship - B-team head coach
- 17. november 2016-** Teknisk Direktør i FC Nordsjælland





# Hvorfor spiller vi fodbold?

”Fordi det er sjovt”

- Dygtiggørelse/fordybelse
- Kammeratskab
- Konkurrence/spænding
- Fysisk -Bevægelse -Bruge kroppen
- Score mål
- En del har en drøm om at blive professionel
- Frihed (puberteten)



**PLBOLD.DK**  
DANMARKS STØRSTE  
PREMIER LEAGUE NYHEDSSITE



25/11/2017 20:58



## Christensen: Den sjoveste kamp jeg nogensinde har spillet

Andreas Christensen med kampen til Anfield, hvor Liverpool og Everton mødtes på lørdag.

Først kom FCN foran 1-0, så kom Brøndby på 1-2, inden FCN bragte sig foran igen, og Brøndby til sidst udlignede til 3-3. Debutanten Simon Hedlund sagde, at det var en sjov kamp at spille, og det var også en sjov kamp at se.

FC Nordsjælland og Brøndby IF har spillet mod hinanden 21 gange, siden de senest begge gik målløse fra banen. De to seneste år har holdene scoret 4,3 mål i gennemsnit i de indbyrdes kampe, og ved syv lejligheder har mindst ét af dem scoret tre mål.



# Ungdomsfodboldspillere i Danmark

Ca. 210.000 (piger og drenge)

52 drenge/pige licensklubber = ca. 9.300

Bredde ca. 95,5 %

”Elite” ca. 4,5 %



2000

1	<b>RYAN SESSEGNON</b> Fulham (ENG)	39.42
2	<b>JADON SANCHO</b> Borussia Dortmund (GER)	29.68
3	<b>KIK PIERIE</b> Heerenveen (NED)	22.75
4	<b>VINÍCIUS JÚNIOR</b> Real Madrid (ESP)	21.55
5	<b>PAVEL MASLOV</b> Spartak Moskva (RUS)	17.87
6	<b>SANDRO TONALI</b> Brescia Calcio (ITA)	15.95
7	<b>MAXIMILLIAN AARONS</b> Norwich City FC (ENG)	14.77
8	<b>VLADIMIR SCRECIU</b> Genk (BEL)	13.93
9	<b>ALPHONSO DAVIES</b> Bayern München (GER)	13.79
10	<b>DIEGO LAINEZ</b> Real Betis (ESP)	12.79
11	<b>JAYDEN BOGLE</b> Derby County FC (ENG)	12.48
12	<b>MIKKEL DAMSGAARD</b> Nordsjælland (DEN)	12.36
13	<b>OZAN KABAK</b> Stuttgart (GER)	11.20
14	<b>DIEGO PAMPÍN</b> Celta Vigo (ESP)	10.83
15	<b>FERRÁN TORRES</b> Valencia CF (ESP)	10.57
16	<b>HAMED TRAORÉ</b> Empoli (ITA)	10.44
17	<b>LUDOVIT REIS</b> Groningen (NED)	9.60
18	<b>JANN-FIETE ARP</b> Hamburger SV (GER)	8.56
19	<b>MITCHEL BAKKER</b> Ajax (NED)	8.47

## 17 engelske spillere årgang 00/01 med en akademiuddannelse på 8-10 år

Jadon Sancho, 2000, Dortmund, startede i Watford som 7 årig  
 Phil Foden, 2000, Man. City, startede i City som 8 årig  
 Ryan Sessegnon, 2000, Fulham. Startede i Fulham som 8 årig  
 Morgan Gibbs-White, 2000, Wolves. Startede i Wolves som 8 årig  
 Callum Hudson-Odoi, 2000, Chelsea. Startede som i Chelsea 7 årig  
 Adilson Almeida Gomes, 2000, United. Startede i United som 6 årig  
 Max Aarons, 2000, Norwich. Startede i Luton som 9 årig  
 Curtis Jones, 2001, Liverpool. Startede som 8 årig i Liverpool  
 Ethan Ampadu, 2000, Chelsea. Startede i Exeter City som 8 årig  
 Rhian Brewster, 2000, Liverpool. Startede i Chelsea som 8 årig  
 Emile Smith-Rowe, 2000, Arsenal. Startede i Arsenal som 10 årig  
 Ian Carlo Poveda, 2000, Man. City. Startede i Chelsea som 7 årig  
 Jack Clarke, 2000, Leeds. Startede i Leeds som 8 årig  
 Oliver Skipp, 2000, Tottenham.  
 Mason Greenwood, 2001, United. Startede i United som 8 årig  
 Rabbi Matondo, 2000, Schalke 04. Startede i Cardiff.  
 Jayden Bogle, 2000, Derby. Startede i Reading som 9 årig.

≥2001

1	<b>WILLIAM SALIBA</b> St-Etienne (FRA)	5.73
2	<b>BENOÎT BADIASHILE</b> Monaco (FRA)	4.99
3	<b>BRYAN GIL</b> Sevilla FC (ESP)	4.91
4	<b>SEPP VAN DEN BERG</b> Zwolle (NED)	4.32
5	<b>HARRY COCHRANE</b> Hearts (SCO)	3.99
6	<b>ROBER GONZÁLEZ</b> Real Betis (ESP)	3.97
7	<b>JACOB CHRISTENSEN</b> Nordsjælland (DEN)	3.80
8	<b>RYAN GRAVENBERCH</b> Ajax (NED)	3.66
9	<b>KANG-IN LEE</b> Valencia CF (ESP)	3.62
10	<b>BAFODÉ DIAKITÉ</b> Toulouse (FRA)	3.35
11	<b>MATTHÄUS TAFERNER</b> Wacker Innsbruck (AUT)	3.19
12	<b>MYRON BOADU</b> AZ (NED)	2.94
13	<b>PIETRO PELLEGRINI</b> Monaco (FRA)	2.74
14	<b>KENZO GOUDMIJN</b> AZ (NED)	2.41
15	<b>YARI VERSCHAEREN</b> Anderlecht (BEL)	2.06
16	<b>JACK LAHNE</b> Amiens (FRA)	2.00
17	<b>LARS NUSSBAUMER</b> SCR Altach (AUT)	1.99
18	<b>KARIM ADEYEMI</b> Salzburg (AUT)	1.76
19	<b>VICTOR MOLLEJO</b> Atlético Madrid (ESP)	1.72
	<b>ANTHONY McDONALD</b>	1.67

## 12 danske spillere årgang 00/01 med SL erfaring

**Mikkel Damsgaard, FCN, 2000**  
**Nicolai Baden Frederiksen, Juventus, 2000**  
**Mathias Jørgensen, New York RB, 2000**  
**Marcus Gudmann, FCN, 2000**  
**Joachim Rothmann, FCN, 2000**  
**Nicolas Madsen, FCM, 2000**  
**Magnus Kaastrup, AGF, 2000**  
**Morten Frentrup, BIF, 2001**  
**Mads Larsen, EFB, 2001**  
**Mathias Ross, AaB, 2001**  
**Mikkel Kaufmann, AaB, 2001**  
**Jacob Steen Christensen, FCN, 2001**

Belgium

England

Croatia

France

**Average age**

9 years 6 months

9 years 6 months

10 years

11 years 6

**to join a Pro**

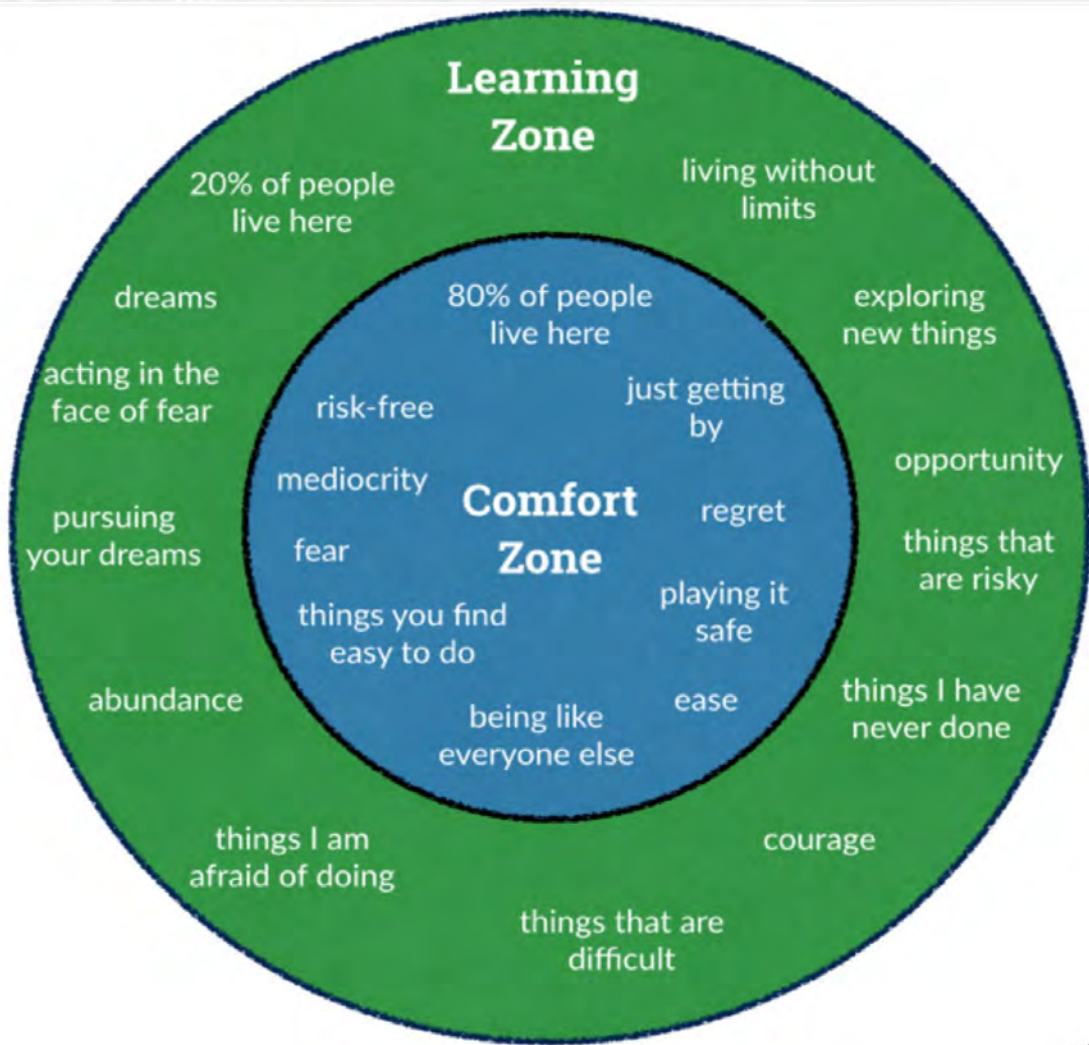
months

**Club Academy**





# Fakta om undervisning og læring:





Psychological safety exists  
when you're *not afraid to...*

Be Yourself

Take Risks

Make Mistakes

Raise Problems

Ask Questions

Disagree

...respecting a code of conduct.

@JoshuaKerievsky



@HeidiHelfand



# Udviklings- og læringskultur

Studier viser sammenhæng mellem læring og psykologisk sikkerhed i teams

- Integration
- Samarbejde (hjælpe andre)
- Individer med forståelse for kollektivet
- Konstruktiv kritisk (integritet)
- Risikovillighed (+ refleksion)



**RIGHT  
TO  
DREAM**

**Psykologisk sikkerhed**

**Mangfoldighed**

**Integration**

**Fastholdelse**



**3 CONTINENTS 8 COUNTRIES 10 LANGUAGES**

**1**

**ACADEMY**



# Forskellighed



# Mangfoldighed



## Hvad virker i undervisning ifølge John Hattie?

John Hattie sammenfatter de mere end 50.000 forskningsprojekter i seks punkter om, hvordan læreren kan bidrage til elevers læring:

1

Det væsentligt at konstatere, at undervisning faktisk gør en forskel. Ganske vist spiller elevernes sociale og intellektuelle baggrund en stor rolle, men lærerne og deres undervisning har også væsentlig indflydelse på, hvor meget eller lidt elever lærer. Og undervisning har langt større indflydelse end skolen som institution, herunder skoleledelsen. Det er vigtigere at have en god lærer end at gå i en god skole.

2

Lærere skal være ledende, styrende og instruerende i undervisningen. De skal aktivt, målrettet, engageret og omsorgsfuldt søge at fremme elevernes læring. Det duer ikke, at læreren blot skaber rammerne og trækker sig tilbage i en rolle som facilitator eller konsulent. Læreren skal være den drivende kraft i undervisningen.

3

Læreren skal have viden om og kontakt med, hvad der sker i hovedet på den enkelte elev. Enhver elev har sin egen måde at søge at få mening på i nyt stof og har brug for feedback og nye udfordringer i forhold til sin hidtidige forståelse. Den gode lærer formår at have føling med alle elevers læring og at lede dem videre til mere avanceret læring.

# 4

God undervisning er velstruktureret, planmæssig og målrettet. Læreren skal ikke blot have føling med, hvor de enkelte elever er nu, men også have en klar plan for, hvor de er på vej hen, og hvordan man kan konstatere, at de er på rette vej.

# 5

Læreren skal bistå eleven med at konstruere og udvikle sin viden fra det basale til det mere avancerede og komplekse. Herunder skal læreren inspirere til den rekonstruktion af utilstrækkelige eller forkerte forhåndsopfattelser, der er en nødvendig del af at bevæge sig mod en mere avanceret forståelse.

# 6

Atmosfæren i klasserummet og på skolen skal være positiv og støttende, således at man betragter fejl og misforståelser som et bidrag til at lære mere. Eleverne må ikke være bange for at blive afsløret i fejl eller i at have "huller" i deres viden.

**John Hattie dokumenterer, at en  
feedback-kultur med troværdige og  
tydelige lærere samt dialog mellem  
eleverne er det, der har den største  
effekt i forhold til at øge elevernes  
læring**



Fra "Visible Learning"

## **Konference om “elite på alle niveauer”**

Som opfølgning på rapporten “Elite på alle niveauer” afholdes en konference om sport og kunst som inspirationskilder til en ny dansk elitekultur. Her vil fremtrædende erhvervsfolk, kunstnere og sportsfolk - fra såvel Danmark som udlandet - beskrive og illustrere, hvordan de skaber toppræstationer og arbejder med udvikling af det enkelte menneskes kompetencer og potentialer.

Konferencen afholdes **den 20. januar 1998 i Det Ny Teater** i København. Den er arrangeret af Mandag Morgen i samarbejde med det nyoprettede High Performance Institute.

Program kan rekvireres hos Mandag Morgen Kundeservice, Anette Nielsen, 33 93 93 23 eller via e-mail: [an@monday.dk](mailto:an@monday.dk).



## Rapporten “Elite på alle niveauer”

Mandag Morgen Strategisk Forum offentliggjorde i sidste uge rapporten “Elite på alle niveauer”, der foretager en omfattende analyse af Danmarks udvikling af de menneskelige ressourcer.

Rapporten konkluderer, at der er behov for grundlæggende nytænkning i erhvervslivet, uddannelsessystemet, på arbejdsmarkedet og i det sociale system. Disse sektorer er i mange henseender karakteriseret af en institutionskultur - det vil sige kassetænkning og uflexible institutioner. Og det hæmmer en fremadrettet udvikling af det enkelte menneskes faglige og personlige kompetencer.

Rapporten påpeger imidlertid samtidig, at Danmark har gode forudsætninger for at blive foregangsland inden for udvikling af menneskelige ressourcer. Det skyldes ikke mindst motivationen og uddannelsesniveaulet blandt landets indbyggere.

Hvis dette menneskelige potentiale udnyttes og raffineres rigtigt, kan det ifølge rapporten blive landets krumtap i en dynamisk konkurrencestrategi i videnssamfundet. Forudsætningen er, at der gøres op med institutionskulturen - og at der udvikles en helt ny forståelse af det enkelte menneskes kompetencer og muligheder. Det er forudsætningen for, at der kan skabes motivation, livskvalitet og elite på alle niveauer i samfundet.

Rapporten fremhæver tre nødvendige nybrud i bevægelsen mod en ny national præstationskultur:

- **En ny kompetenceforståelse**, der lægger lige så meget vægt på de sociale og personlige kompetencer som de faglige og formelle kvalifikationer.
- **En ny solidaritetsforståelse**, der sikrer, at alle får lige ret og muligheder for udvikle deres talent. For at fodbold skal være sjovt.
- **En ny eliteforståelse**, der gør det legitimt at være ambitiøs.

Som et væsentligt element i rapporten analyseres sportens og kunstens muligheder som nye inspirationskilder for kompetenceudviklingen i landet. De to verdener har perfektioneringen af menneskeligt potentiale, toppræstationer og *teamspirit* som fælles elementer. Og rapporten konkluderer derfor, at de på mange måder rummer både det menneskesyn og de metoder, der vil blive brug for i fremtidens videnssamfund.



02. 05. 2018

## ELITEFODBOLD BYGGER PÅ EN KULTUR, DER GØR MENNESKER SYGE

**Angst, depression og søvnproblemer. Alt for mange fodboldspillere har mentale problemer. Men hvor er de mennesker, der siger stop?**

AF MORTEN LEVINSEN

14 pct. er bekymrede. 18 pct. lider af angst eller depression. Mere end 15 pct. har søvnproblemer.

Det står lige dér. Sort på hvidt. Fodbold bygger på en kultur, der gør mennesker syge. Tallene er fra en undersøgelse, som den internationale spillerforening, FIFPro, har udarbejdet i samarbejde med Spillerforeningen, Håndbold Spiller Foreningen, 4player og UCN. Den blev offentliggjort i slutningen af 2017.



# Dem, der virkelig skal lytte, er politikere, fædre, ledere, trænere og talentchefer. Det er dem, der, synes jeg, har noget at tænke over. Kig på tallene. Der er noget helt galt

Jeg vil igen gerne understrege, at fodbold udelukkende har været et godt bekendtskab for mig. Jeg har virkelig nydt at være fodboldspiller. Jeg har heldigvis også undgået depression, angst og søvnbesvær. Jeg ville dog alligevel ønske, at jeg havde stillet mig selv spørgsmålet; "hvem er jeg, når jeg ikke er fodboldspiller?" For at sikre at jeg havde en identitet, der var mere end bare fodboldspilleren Morten. Det havde gjort mig godt efter stoppet. For jeg kan ikke være noget, jeg var.

## Morten Levinsen

- Født den 23. august 1994
- Har tidligere spillet i B.93, Brønshøj Boldklub, Ipswich Knights og KF Fjardabyggdar

Det må være muligt at få hele mennesker – og ikke syge mennesker – igennem og ud af fodboldverdenen. Det må kunne lade sig gøre. Men vi har tydeligvis ikke fundet formlen endnu, og hvad værre er, så lader det ikke til, at det reelt bekymrer nogen. Der er i hvert fald ikke nogen, der har råbt højt nok endnu. Derimod tillader vi, at fodboldklubber henter børn – med streg under børn – med et løfte om, at nu bliver børnene excellent.



# Præstationsangst blandt unge danske fodboldspillere

Det fortæller to sportspsykologer, der har sin gang i fodboldverdenen til Tipsbladet. "Mellem 90 og 100 procent af alle fodboldspillere møder præstationsangsten på et tidspunkt i deres karriere, og op til 20 procent lever med det som et tilbagevendende tema," siger sportspsykolog Nikolaj Bonde Korsgaard.

Christian Engell er sportspsykologisk konsulent ved Team Danmark, og han mener, at præstationsangsten opstår, når fodboldspillere lader sig presse af omverdenens forventninger, der er bliver større og større som tiden går og pengene bliver flere. "Jeg oplever ofte, når jeg arbejder med fodboldspillere, at hvis de hele tiden lader sig styre af andres forventninger, så får de problemer. Hvis de lader deres handlinger styre af, hvad andre mener, så falder de. Hvis man spiller for at please tilskuere eller træneren som de eneste kriterier, så kan man næsten kun blive forvirret. Det er fuldstændig umuligt at regne ud, hvad andre forventer," fortæller Christian Engell. Et andet problem, når det gælder angsten for at tabe, indtræffer, når nogle fodboldspillere baserer sit liv på at være fodboldspiller. Efter fodbolden er blevet et fuldtidsjob og et decideret erhverv, er presset steget enormt. "Der er mange, der bygger sin identitet op omkring at være fodboldspiller. Hvis man så taber en fodboldkamp om søndagen, så påvirker det én negativt. Hvis man så taber mange kampe i træk eller som det værste ryger af holdet, så har man ikke noget at forholde sig til i forhold til sin identitet. Man har ikke noget andet at blive glad over, fordi man hele tiden er afhængig af, om træneren udtager en. Det er vigtigt, at man har andre ting at gå op i", siger Christian Engell



# Unge har aldrig følt sig dårligere

Unge er blevet mere stressede, deprimerede og utilfredse. Det perfekte er blevet det nye normale, og det presser især pigerne.

**SYGDOM** 26. SEP. 2014 KL. 22.31 **Politiken**

LINE FELHOLT

 Læs artiklen senere



»Der er få lyspunkter«.

Sådan lyder konklusionen i en ny stor rapport, der for første gang kortlægger den samlede udvikling i unges mentale trivsel over de sidste 20 år.



# 1.1 Den stressende ungdom

SIDE·INFO

DEL·SIDE

I en rapport om børn og unges mentale helbred fra 2014 konkluderer Vidensråd for Forebyggelse, at næsten hver femte i 10-24 års alderen føler sig ofte stresset, mens hver fjerde oplever stress mindst ugentligt.

Forekomsten af stress stiger med alderen, og flere piger end drenge oplever at føle sig stressede. En anden bemærkelsesværdig pointe er, at forekomsten af stress er ca. dobbelt så høj i de laveste socioøkonomiske grupper som i de højeste socioøkonomiske grupper. Dette indikerer en klar sammenhæng mellem stress og manglende økonomiske ressourcer.

En studiemiljøundersøgelse fra Aarhus Universitet viser, at 11 % procent af de studerende oplever markante stresssymptomer i dagligdagen og endvidere at hele 33 % har så stærke stresssymptomer i eksamensperioderne, at de har problemer med at gennemføre deres eksamener. Stresssymptomer blandt de studerende viser sig blandt andet som problemer med hukommelsestab, koncentrationsbesvær, hovedpine, søvnløshed og som mere generelle psykiske problemer som lavt selvværd.

“

*Vi skal blive bedre til at tackle den verden, vi lever i. I princippet burde vi lære vores børn stressforebyggelse allerede fra børnehaven af. Og i hvert fald i skolen. Udviklingen er kommet for at blive. Og det betyder, at vi hele tiden skal lære at leve livet på en ny måde. Og hvis man ikke evner at leve anderledes, bliver man på et tidspunkt presset, og så risikerer man at blive stresset. Med tiden bliver det endnu mere kompliceret at være menneske, end det er i dag.*

Kilde: Bjarne Toftegård, stressekspert, 2012



# Fra rapporten:

## Børn og Unge i Danmark - Velfærd og trivsel 2018

- **Samværsformer er markant forandrede.**  
Børn og unge er **meget mindre fysisk og meget mere virtuelt sammen** med deres venner. Men der er ikke tegn på, at denne forandring har påvirket deres oplevelse af have fortrolige bånd med deres jævnaldrende. **Danske børn er ifølge internationale sammenligninger blandt dem, der er mindst sammen med deres venner rent fysisk.**
- **Fortsat vækst i psykisk mistrivsel.**  
Mens 11-årige gennemgående ser ud til at være i god psykisk trivsel, begynder problemerne at melde sig, når de unge – særligt piger - når ind i teenageårene. **De seneste otte år er udviklingen gået i retning af, at flere unge på 15 og 19 år har fået det værre. Psykisk mistrivsel er et komplekst fænomen, men undersøgelsen viser blandt andet, at både gode relationer til venner og et harmonisk familieliv er faktorer, der afbøder unges følelse af ensomhed.** Den viser også, at symptomer på psykisk mistrivsel i ungdomsårene øger risikoen for, at få en psykiatrisk diagnose, for at være på overførselsindkomst og for ikke at have fået en uddannelse, når man er midt i 20'erne.



Men hvorfor står det så slemt til med stressede unge?

**Læs også: [Sådan bekæmper du stress i gymnasiet](#)**

Norske forskere har netop gennemgået over 2.000 internationale videnskabelige artikler om årsagerne til stress i skolen. Ved at nærstudere de mest relevante 33 studier konkluderede de, at de seks mest udbredte årsager til stress blandt unge er:

1. For lidt tid til sociale aktiviteter **Fodboldtræning indeholder sociale aktiviteter**
2. Konflikter i hjemmet **Trænere/ledere skal være så tæt på børn/unge, at de har kendskab til deres hjem.**
3. Konkurrence mellem medstuderende **Vi skal hjælpe hinanden til succes på holdet  
Min "modstander" er min hjælper**
4. Manglende støtte fra lærere **Trænere og ledere skal vise oprigtig forståelse**
5. Forventningspres fra en selv **Snak med børn og unge om deres egne forventninger**
6. Forventningspres fra skolen **Forventninger til børn og unge skal være positive -  
vis dem tillid.**

De norske forskere konkluderede også på baggrund af studierne, at piger internationalt set er mere stressede end drenge, og at de bekymrer sig mere om skolen og fremtiden.



**Han præsterer ikke!!!**

**Han har ikke mentaliteten til at konkurrere!!!**

**Spørg og lyt til jeres spillere:**

**-Hvorfor spiller de fodbold?**

**-Hvad er det, der motiverer dem?**

**-Hvem vil de gerne efterligne?**

**-Hvor på banen vil de gerne spille / ser sig selv?**

**Råd:**

**Ingen positionsspecialisering - heller ikke for målmænd før U12/U13**



- **Jeg stod foran så mange fans, som buhede og piftede ad mig, og det har jeg ikke lige prøvet før, når jeg har skullet sparke straffe, siger Skov Olsen.**
- **Selvfølgelig var jeg nervøs, det skal jeg ikke lyve om, men jeg besluttede mig for, hvor jeg skulle sparke, og så valgte jeg bare at gøre det.**
- **Det var en fed oplevelse, og jeg er glad for, at den gik ind.**



- Når jeg startede inde, tænkte jeg tidligere for meget over, hvordan jeg skulle spille for ikke at lave fejl. Og lavede jeg så en fejl, fik det mig til at tabe energi og blive for forsigtig i mit spil.
- På La Manga synes jeg, at jeg fandt den rigtige løsning for mig. Jeg gik mere afslappet ind til kampene med skuldrene nede og kørte bare på. Jeg ville ikke tænke på noget, bare på at gøre det bedst muligt.
- Jeg følte mig mere tryk og tænkte kun på kampen og på ikke at lade mig påvirke af fejl. Når noget kikser nu, holder jeg fokus og tænker kun: Kom igen.
- Jeg har fået flere synsvinkler på, hvad jeg skal gøre. Det handler om tryghed, og at det er helt ok at lave en fejl. Vi er et hold, der skal turde lave fejl. Så laver vi til gengæld også sindssygt gode ting, og jeg har fået at vide, at jeg skal fastholde mit udfordrende spil. Det er én af mine styrker, og det skal jeg bringe ind i kampene hele vejen igennem, lyder det fra Mathias Rasmussen.

## Pierre -Emile Højbjerg i "Når Talent Forpligter" 2017. Mads Davidsen og Helle Hein

Generelt har jeg altid præsteret bedst, når min træner har åbenlys tillid til mig. Jeg behøver ikke at være sikker mand på holdet, men jeg skal vide, at træneren forstår mig og sætter pris på, hvordan jeg kan bidrage til holdet. En sådan indbyrdes tillid er guld værd for mig, og det er under den type træner, at jeg virkelig har leveret på det højeste niveau. De bedste trænere har stillet krav til mig, men jeg har mærket, at de har gjort det for at gøre mig bedre. Jeg har haft trænere, som jeg ikke var enig med, eller som jeg synes misforstod mig og ikke så, hvad jeg kunne bidrage med. I KB og FCK var jeg en god spiller. Vi spillede meget på mig som fysisk angriber, så jeg var meget i fokus og scorede også en del mål, men jeg vidste inderst inde, at jeg ikke ville kunne trives i det på sigt. Jeg kunne ligesom ikke trykke speederen i bund i FC. Det var, som om de læste mig forkert. Det var i hvert fald ikke et godt match. På det tidspunkt overvejede jeg at stoppe med fodbold og indstille min karriere. Jeg syntes ikke, det var værd længere. Det var ikke sjovt, og jeg følte ikke, at jeg kunne

visse træneren og holdet den bedste udgave af mig selv, fordi klubben insisterede på, at jeg skulle være angriber. Det føltes som om, jeg kun kunne ramme 80 % af mit niveau, og det er bare ikke godt nok for mig. Det demotiverede mig, og jeg mistede faktisk lysten til fodbold. Jeg havde en følelse af, at jeg ville ende med at sælge ud, hvis jeg var blevet i FCK som angriber.

Jeg genfandt først lysten og kærligheden til fodbold, da jeg skiftede til Brøndby. Det var et skifte, der i høj grad handlede om værdier. I Brøndby mærkede jeg en anden kærlighed til spillet og et stærkere fællesskab på banen og i omklædningsrummet. Det inspirerer mig. Her fik jeg en rolle på midtbanen, hvor jeg er bedst, og hvorfra jeg kan udfolde mig bedst for holdet. Jeg har som type brug for at have hjertet med. Det havde jeg tilvane til i FCK, men i FCK er der et hårdt hierarki, hvor de ældste spillere bestemmer, uanset om de bidrager med mest eller ej. Det har nogle gange frustreret mig, når jeg følte, at jeg kunne bidrage med mere, men ikke måtte



## William Kvist i "Når Talent Forpligter" 2017. Mads Davidsen og Helle Hein

... på havet møder man udfordringer, og dem må man  
... så de ikke spærret for det, hvor man vil hen. Som  
... mente jeg ikke om at blive professionel. Jeg elskede  
... spille. Jeg spillede i KB, da jeg blev udtaget til ungdomslandsholdene, og jeg kom på U15-landsholdet fra start.  
... noget i en ung drengs sind dengang. Indtil da synes  
... bare, at det var sjovt at spille, men på ungdomslandsholdene gik det op for mig, at man kunne tyge af holdet igen.  
... blev bange for at lave fejl. Jeg blev bange for at tabe det.  
... håndl møde med præstations-  
... pludselig blev fejlene påpeget hele tiden, og jeg  
... er man  
... haragt, at det handler om ikke at begå fejl, og det gik ud  
... mig til. Derfor har jeg i lang tid søgt efter at opleve en  
... mental frihed, når jeg spiller. Jeg vil slå mig selv løs.  
... vi frihed på banen frem for at være bange for at lave  
...  
... samarbejde med min mentaltræner. Det er mere forløst  
... det kan forstås endnu mere. Det har været en af  
... se for mig at kunne bryde noget af det, men det  
... derfra, jeg kommer. Det er en ting, jeg altid vil have  
... sig, og kan stadig finde mig selv i at kæmpe en kamp  
... den lidt bange 15-årige William og ham, der

... inden da havde jeg haft et langt forløb i FC København, hvor jeg skal  
... finde min position på central midtbane. Hver gang jeg var  
... på og begyndte at starte inde, tænkte jeg: Nu er jeg endelig  
... kommet hertil, så nu holder jeg fast i det, jeg har. Når man holdt  
... et fodboldspil i noget for at bevare det, forvinder det, for  
... det meste i hænderne på én. Det er jo, fordi man er kommet  
... derhen på en forkert måde. I mange år tænkte jeg: Nu holder  
... jeg fast i det her. Nu lader jeg være med at lave fejl og kører på et  
... højt handniveau. Problemet er bare, at  
...  
... også. Det kunne man diskutere, om det måske, det var en del af  
... kunne have været bedre til at støtte op omkring mig og give  
... mig en sikkerhed, det kunne være med til at give mig friheden  
... til at prøve nogle forskellige ting af.  
... jeg vil være med til at præge et fællesskab, der er beting-  
... at vi alle skal være her, og at vi alle skal få det bedste  
... af hinanden.  
... sammen. Det kan man godt gøre, uden at man  
... har albert, som rammer de andre i ansigtet. Man kan godt  
... være med til at bide hinanden. For mig handler fodbold netop  
... om at skabe relationer og bære hinanden, så man kan skabe  
... et godt hold, hvor 1 + 1 giver 3. Det lykkedes i særdeleshed



# William Kvist i "Når Talent Forpligter" 2017. Mads Davidsen og Helle Hein

et rigtigt godt afsæt fra FCK, og der er også en overlevelses-effekt, der træder i kraft, når man træder ind i et nyt miljø. Jeg kan huske den første kamp, jeg spillede med Stuttgart, hvor vi vandt 3-0 over Schalke, og jeg spillede direkte over for Raúl. Jeg var så høj på adrenalin, at jeg kunne have løbet herfra og til månen fire gange. Afsættet fra FCK og overlevelseseffekten bar mig langt. Da jeg omkring jul ikke kunne bære mig selv mere, kom holdet ind i en rigtigt god periode, hvor vi vandt syv kampe i træk, så det sidste halve år blev jeg båret af holdet. Men jeg oplevede intet af den frihed, jeg gerne vil opleve nå

der nogle motivationsfaktorer i overlevelseseffekten, men de holdet ikke så længe. Men på papiret gik det rigtigt godt, og de ville gerne skrive en større og længere kontrakt med mig, hvor jeg kunne sikre mig økonomisk resten af mit liv. Men jeg kunne simpelt hen ikke få mig selv til det. Jeg fik det fysisk dårligt. Det kan godt være, at jeg skabte nogle okay resultater, men jeg

at alle spille ind og back det næste år. Jeg stræbte som regel på at få en masse kampe i Bernese, for på det tidspunkt så jeg ikke meget spilletid på midtbanen. Men jeg sagde til Mads og Morten, det halve år ville jeg ikke spille højre back mere. Det fik så så godt, at Ståle ville have, at jeg fortsatte. Og Morten Olsen ville have mig ind som højre back på landsholdet. Men jeg kan huske flere kampe, hvor jeg bare stod dernede som en back og tænkte: Hvad fanden laver jeg herinde? Holdt bare

gde skal bare reagere på de andre. Jeg vil gerne ind i midten. Jeg vil gerne ind og være en del af den her organisation, og så stod jeg yderst ude og kunne kun reagere på andre frem for at agere. Ikke Ståle og Morten Olsen gjorde det tydeligt. Hvad konsekvensen ville være, hvis jeg ikke ville spille højre back. De kunne ikke garantere mig en plads på midtbanen, og dermed kunne de ikke garantere mig en plads på holdet. Kort fodboldmæssigt er jeg en tilpasset højre back på mange måder. Jeg kan godt lukke en side af Brentford mæssigt kunne jeg godt forstå dem, men jeg kunne så bare stå i det. Så jeg tænkte, at om jeg så endte i en 2. divisionsklub, måtte jeg træffe et valg om ikke at spille højre back.

af det. Jeg værdsatte på den Ståle og Morten Olsen i samarbejde, og når det er både tilid og gennemsnit i Tyskland og det blev ikke gjort i det samme rum. Man kan så i



## William Kvist i "Når Talent Forpligter" 2017. Mads Davidsen og Helle Hein

...mere nu... som yngre... tog jeg tre måneder til Australien, mens jeg var på kontrakt med FCN, hvor folk igen sagde: Er du fuldstændigt sindssyg? Det gav mig en ekstrem motivation, og jeg lærte meget om, hvordan jeg holder mig selv i form. Det tror jeg ikke, der var nogen i min årgang, der vidste, for de havde ikke prøvet at være uden for det etablerede miljø. I Stuttgart var det indimellem vanskeligt, når man træner tre gange om dagen, men det lykkedes mig at få dannet mine små fodbold. Jeg har fået fløjet en filosofi derned. Jeg har også fået fløjet en bevidsthedsøvelse ned, som jeg lavede danse-scenot med, hvor folk i fodboldmiljøet tænkte: Hvorfor træner du ikke bare indenfor? Min mentaltræner har også været meget dernede.

I den struktur, jeg oplever i fodboldverdenen, har jeg i høj grad brug for luft rum til at arbejde selv. Jeg kan ikke sætte mig selv, jeg har ikke en bevidsthed om mig selv og om, hvor jeg vil hen - og til det er der brug for luft rum. De spillere, der ikke selv sætter sejl, bliver let fanget i et præstationsmiljø, som måske ikke fungerer for dem. I dag møder de unge mennesker præstationsmiljøet tidlige...

...som venner, tænker jeg. Jo tidligere børn møder...

...præstationsmiljø, des mindre tid har de til at udvikle sig og finde deres værdier. Hvis man tidligt bliver presset ind i et miljø, er der en risiko for, at individet ikke når at udvikle sig personligt og lære, hvor han er bedst. Det kan...

I stedet synes jeg, man burde arbejde på at lave et... formance-miljø med gode værdier. I et high performance-miljø oplever du sikkerhed. Det kan lyde negativt i et præstationsmiljø, men sikkerhed ikke negativt, hvis det foregår i et miljø, hvor man stiller krav til hinanden og hele tiden er skarpe på alle detaljer. Så er der tid og rum til at lære spillerne at turde bruge venstrebenet, uden at de skal frygte, at de mister deres plads på landsholdet. Jeg tror, at sikkerheden kan give spillere både ro til at finde sig selv og frihed til at præstere i stedet for den panikfølelse og „bange for at tabe“-mentalitet, der hersker meget i fodbold. ... en god ting. Det kan det sikkert også være. Men jeg har selv haft bedst mulighed for at være helt oppe både i præstation og i forhold til at kæmpe for noget større, når jeg ikke har været i tvivl om, hvorvidt jeg var på holdet eller ej. Når den tvivl har været der, blev det mere overlevelse. Det forskubber fokus. I Stuttgart oplevede jeg f.eks. også ekstremt høje bonusser, hvor jeg fik flere hundrede tusinde kroner, hvis jeg startede inde, eller hvis vi vandt en kamp. Jeg så det som et irritationsmoment, fordi jeg ikke kunne lade være med efter kampen at tænke på, hvad jeg havde tjent. Jeg vil egentlig hellere bare have en fald løn. Så skal jeg nok give alt. Tvivl, jeg kan, uanset om jeg starter inde eller ude. Jeg tror ikke, jeg ville læne mig tilbage, hvis min træner sagde, at jeg var fast på holdet de næste fem år. Så ville jeg virkelig kunne...





## William Kvist i "Når Talent Forpligter" 2017. Mads Davidsen og Helle Hein

konkurrence.

Lige nu er stabilitet et buzzword i fodbold. Men hvad er stabilitet egentlig, og hvordan opnår man det? Mange klubber løber spillere, indtil budgettet er ved at braste, i stedet for at vide, hvornår niveauet er rigtigt. Måske kommer stabilitet af, at man giver lidt mere plads – at man ikke skifter ud hele tiden. At folk føler sig lidt mere sikte i deres job. At de ikke hele tiden [redacted] høj performan-  
ce-miljø stilles der krav, men det er samtidig stor sikkerhed. Sikkerhed i et præstationsmiljø kan lyde dårligt, men jeg tror godt at man kan skabe sikkerhed i et præstationsmiljø. Eller skabe præstationer i et trykt miljø med høj sikkerhed.

[redacted] g tekni-  
ke rigtigt meget de sidste 100 år. Vi ligger alle sammen ri-  
meligt tæt, så det rykker kun marginalt. Men på det mentale  
og det holdmæssige område ser jeg, at der bliver arbejdet nu  
med det. Dem, der begynder at arbejde med det for alvor, vil  
kanske tage syvmandskridt i forhold til andre. Jeg tror, at man  
kun få succes med det over længere tid også som klub. Men

[redacted]

[redacted] og præstationer. Trænere skal også erkende det. Hans  
opgave skal være defineret som mere end bare at vinde. Og  
spillere skal erkende det. Men kulturen i fodbold er meget  
kompleks. Det er ofte tidligere fodboldspillere, der ender som  
trænere. Også betyder det, at man er en generation bagud  
i forhold til deres tid, og det er faktisk, som ikke tid til  
at skabe en ny kultur, men skal vinde, men vinde.

# Mesterlære



**Tillid og tryghed**



## Thomas Delaney i Tipsbladet 21/12 2018

- Det er ikke, fordi ungdommen bliver pushet frem her. Ungdommen er bare på lige fod med de andre, hvor i FCK havde jeg i hvert fald den opfattelse, at det var anderledes. Man kan sige, økonomien er anderledes, landet er anderledes. De spillere, der kommer op, er bare... Da jeg var 18 år, var jeg ikke en tiendedel af, hvad de her drenge kan.



# U11 DRENGE 4 BEGYNDER 8-MANDS (07) FORÅR, PULJE 6 (2018)

STILLING

DETALJERET STILLING

KAMPPROGRAM

KOMPLET KAMPPROGRAM

HOLDOVERSIGT

TIL OPSLAGSTAVLEN

## STILLING

**Resultatregistrering i ungdomsfodbold!  
Hvem gavner dette?**

		K	V	U	T	Score	P
1	Haslev FC	8	7	0	1	35 - 13	21
2	Karlsunde IF	8	6	0	2	61 - 16	18
3	IF Svend Gønge	8	6	0	2	25 - 15	18
4	Faxe BK	!	8	5	0	30 - 23	15
5	Holmegaard GB	8	4	0	4	33 - 30	12
6	Solrød FC	8	4	0	4	24 - 30	12
7	AIK 65 Strøby Fodbold	8	3	0	5	23 - 35	9
8	Ringsted IF	8	0	1	7	21 - 55	1
9	Præstø IF	8	0	1	7	25 - 60	1



# Engelsk akademifodbold

**Siden år 2000 har der IKKE været  
Resultatregistrering før U18**

**U9-U11-U13-U15 hjemme**

**U10-U12-U14-U16 ude**



# Den relative alderseffekt



# U16-LANDSHOLDET 2018/19

Truppen til U16 landsholdets træningslejr d. 11-18 januar på Cypern 2019.

Player	Club	DOB	P
<u>Andreas Gülstorff Pedersen</u>	<u>FC Nordsjælland</u>	26-01-2003	G
Lucas Ziegler Jensen	Brøndby IF	28-09-2003	G
Christoffer Ravn Jensen	AaB	09-02-2003	D
<u>Filip Panieskovic</u>	<u>Lyngby BK</u>	16-01-2003	D
Gustav Grubbe Madsen	OB	27-01-2003	D
<u>Marcelo Peter Cunha Randolph</u>	<u>FC Nordsjælland</u>	27-02-2003	D
Oliver Jeppe	FC Midtjylland	07-01-2003	D
Oliver Kryger Andersen	Lyngby BK	30-01-2003	D
<u>Oliver Probstgaard Nielsen</u>	<u>Vejle BK</u>	04-06-2003	D
Philip <del>Banda</del> Hjøllund Sørensen	FC København	16-05-2003	D
<u>Andreas Jimenez Garly Andersen</u>	<u>FC Nordsjælland</u>	04-03-2003	M
Mattias Jakobsen	FC København	08-01-2003	M
<u>Tochi Phil Chukwuani</u>	FC Nordsjælland	24-03-2003	M
<u>Andreas Pedersen Bredahl</u>	<u>FC Nordsjælland</u>	13-03-2003	F
Eskild Munk Dall	Silkeborg IF	08-01-2003	F
<u>Maurits Kjærgaard</u>	<u>Lyngby BK</u>	26-06-2003	F
Rasmus Winther Højlund	FC København	04-02-2003	F
Victor Stange Lind	FC Midtjylland	12-06-2003	F
<u>Wahidullah Fashir</u>	<u>Vejle BK</u>	29-07-2003	F
William Bøving Vick	FC København	01-03-2003	F

1. Kvartal: 14 = 70%

2. Kvartal: 4 = 20%

3. Kvartal: 2 = 10%

4. Kvartal: 0 = 0%

4. kvartalsspillere:

U17: Én = 4,8%

U18: Fire = 20%

U19: Tre = 17,5%

U21: Tre = 13%



# Kids Born in August Are More Likely To Have Poor Academic Performance

Kids born August are more likely to have to poor academic performance, receive an ADHD diagnosis, and get into trouble with the law.

The study, which was published in the National Bureau of Economic Research, tracked students between the ages of 6 and 15 in public schools. The children lived in Florida, where a cut-off date of September 1 determines when you'll start school.

"If you are the oldest in your class, your brain has had more time to develop than all the other kids. So, while an August baby may have the same IQ as a September baby, their brain hasn't had the same opportunity to grow and mature," Katherine Firestone, founder of the Fireborn Institute, told *People*. "So, the September baby is socially adept and his brain is ready to learn to read, but the August baby is 11 months behind and may not yet be ready."

The study underscores the importance of considering the age of a child within a grade before diagnosing ADHD and prescribing medications like Adderall and Ritalin. Hopefully, this will help prevent future ADHD misdiagnoses down the road.





The youngest students in each grade — typically those born in November and December — are up to two times more likely than their peers to get an ADHD diagnosis and treatment. Learn why that is, and what educators and parents can do about it.

This is not unique to the U.S. Similar patterns have been reported in Australia, Canada, Iceland, Israel, Spain and Sweden. Interestingly, in Sweden's Nordic neighbor Denmark, where school entry is based more on parental judgment than on strict cut-offs, this pattern is not observed. And even in countries where the gradient exists, it diminishes as kids get older. That, too, is intuitive, as the maturity differential between a 14 and a 15 year old will invariably be less than that between a 4 and 5 year old. But it doesn't disappear completely,

### ***So what can be done to help children with ADHD?***

More flexible school entry based on a child's individual development rather than strict birthday cut-offs could help reduce age-inappropriate burdens on children, while at the same time reducing some of the imprecision in ADHD diagnoses. That's a longer-term proposition, however, with its own logistic issues.

It is thus incumbent on the parents, teachers, and pediatricians, to be cognizant of this age-relative-to-grade gradient when evaluating a child, particularly one born in the fourth quarter. **Otherwise, we run the risk of treating some kids as problematic when all they're doing is living and breathing their age.**



## The Big Brother effect:

RAE har ingen statistisk logik, men logikken kan måske findes i det, som forskerne populært kalder „the big brother-effekt“. Personlighedspsykologerne Angela Duckworth og Carol Dweck mener, at det er sundt og givende på den lange bane, at børn og unge selv lærer at klare forhindringer og kæmpe for at nå deres mål. **Modstand og forhindringer i en ung alder gør, at man udvikler modstandsdygtighed, og man lærer desuden, at man med hårdt arbejde kan dygtiggøre sig. Dette mindset vil være ved og hjælpe børn og unge resten af livet.** Omvendt vil børn og unge, der har haft det for let i deres barndom og måske endda blevet kaldt for „talent“ få det tilsvarende sværere i livet. **Studier fra både Norge, Sverige og USA bekræfter hinanden i at børn, der er kommet for tidligt i skole de første år halter efter specielt de ældste elever, men at de med bred margin overgår disse ældre elever i slutningen af puberteten og voksenalderen.** Daniel Coyle nævner også „Big Brother“ - fænomenet i *The Talent Code* (2010). Ingen af verdens bedste 100 meter-løbere har været førstefødte!

Tankevækkende, men alligevel meget logisk, at for at blive rigtig god skal du kunne presse dig selv optimalt. Og det er langt nemmere, hvis du har nogle at se op til og sparre med i hverdagen.



# Nedbrydning af holdstrukturen



**Sammenhængskraft i dansk fodbold**



# KEVIN GEORGE SOCCOLOGY

INSIDE THE  
HEARTS AND  
MINDS OF  
SUCCESSFUL  
PROFESSIONALS

"An informed and entertaining  
insight into the footballer's  
multi-faceted mind"  
*Footballer Two Magazine*



**SLUT**



# Energien fra E-Sport: spil, leg og ritualer

Bo Kampmann Walther, DBU, 02.03.19



Game Winners

Rank	Player	Prize
1.	Blaz	\$2,500
2.	Blaz	\$2,500
3.	WBG-Sant	\$2,500
4.	WBG-Punk	\$2,500
5.	WBG-Punk	\$2,500
6.	Thunder	\$2,500
7.	WBG-C	\$2,500
8.	WBG-P	\$2,500
9.	WBG-P	\$2,500
10.	WBG-P	\$2,500



purple

BLIN  
NIIBS  
WBO  
GAM  
WBO  
HELL  
SNEA  
SNEA  
GAM  
NINJA



# Kan man løfte det her over i fodbold for børn og unge?

Hard fun

Ritualerne

Arenaen

Publikums-boom





# Magien i Game-Play

- LEG => **Væren**
- SPIL => **Progression**
  
- Legen er en **forhandling**
  - I legen **laver** man reglerne – legens rum er **approprierende** (den kan ske overalt; legen koloniserer verden, men på en venlig, inkluderende måde)
- Spillet er en **udvikling**
  - I spillet er reglerne der **allerede**; der er sat en ramme – nu gælder det om at nå **målet**



# Når man er i legens og spillets univers, er man i en **magisk cirkel**

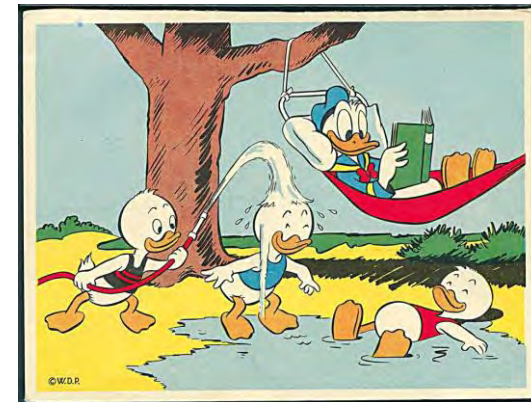
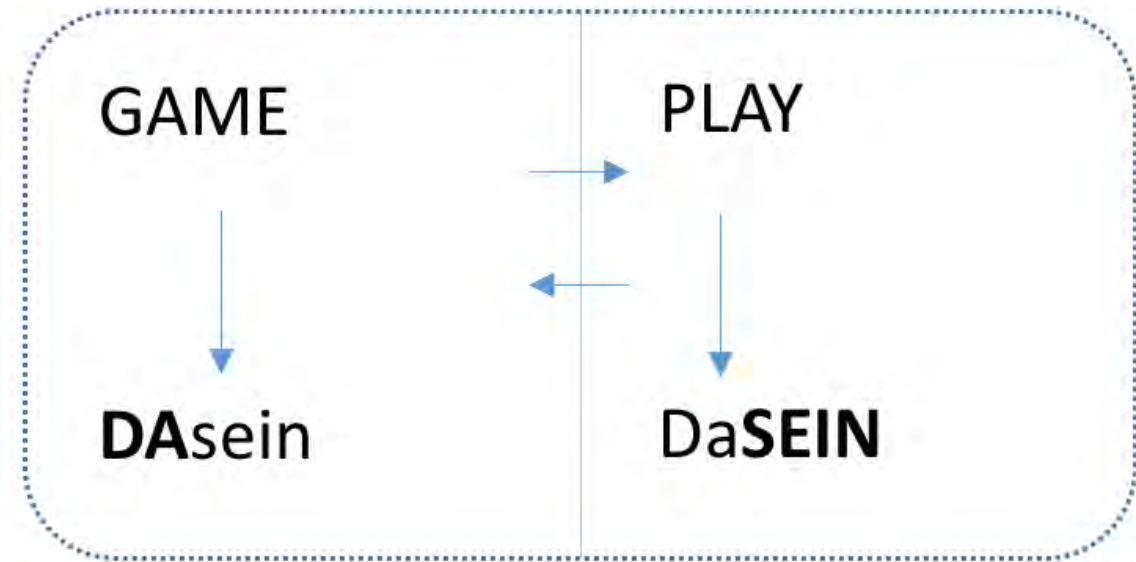
- Åh, det er fedt at være dérinde ...!





Heidegger på stoffer: Hvis nu han talte om spil og leg og **gameplay** ...?

# Game / Play - Dasein



# At flytte magien – ”... og Messi dribler, han skyder ...”

- Fra fodbold på gaden til Bernabéus projektørlys
- Fra computerspil på drengeværelset til World Esport Games
- Legen kommer altid med et ”kommentarspor”, der simulerer professionaliseringen – det er derfor, legen både er ”jomfruelig” og ”besmittet”.
- Kunsten er at fastholde driften efter at ville SPILLE EFTER REGLERNE og samtidig FASTHOLDE NÆRVÆRET



kroppen

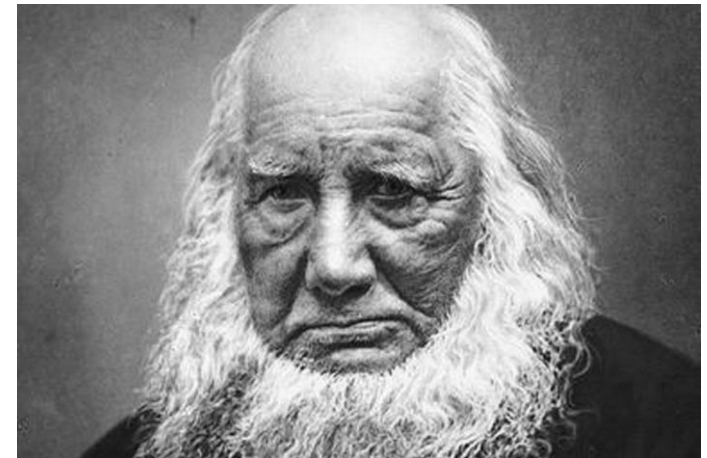
reglerne

arenaen

"det  
politiske"

# Udfordringen ved at bo i Grundtvig-Land ...

- Vi skal passe på med at sætte et politiserende skot mellem "leg" (åh, salig grundtvigianske frihed) og "spil" (uha, så er vi allerede på vej mod en kapitalisering af fri vilje og en gennemkommerciel verden, uhadada!)
- FOR "SPILLET" ER ALLEREDE EN DEL AF DEN VERDEN OG DE RITUALER, SOM "LEGEN" SIMULERER (hvad enten, det er i baghaven med Messi-wannabees, eller i teenageværelset, hvor der drømmes om Counter-Strike for fulde hammer med 100.000 tilskuere og bunker af dollars)
- FORDI:
  - **Legen TILTRÆKKER (pga magien)**
  - **Spillet FASTHOLDER (pga rammen og reglerne)**
    - Det forstår børn intuitivt – voksne har svært ved at se det ...





**SLUT**